

УДК 930.85+398.8(Калм)

АМБЕКОВА БООВУШИН ДУУНА ЗӨӨРИН ТУСКАР

Борлга Босха

филолог номин кандидат,

Б.Б. Городовиковин нертэ Хальмг ик сургууль, Элст, Өрөсөн Федерац

E-mail: borlboskha@mail.ru

Төвч хураңы

Эн өгүллд хальмгин келмрч болн дууч Boovush Пюрвеевна Амбековин үлдэсн амн үгин зөөрин тускар келгджэнэ. Икнкнь 2006 жилд «Цецн булг» дегтрт барлгдсан билэ. Болв зэрмнъ ода чигн барлгадад уга, 1970-1980 жж. магнитофонд шингэгдсн бээнэ, дэкэд болхла наарн бичгсн девтромуднь бээнэ. Эн көлдмшт шинжлүүнэ эв-арх олзгдв. Хойр миңһн арви дөрвдгч жилд өгүллин түүрвэч келмрчин үлдэсн девтромудлэ, зургудла танылдв, өмнө болхла, Хальмгин күрэлнд хадһлжах дуунийн цааснд буулхсн. Һундл төрхд, өдгө цаг қуртл Boovush Амбековин медсн тоотнь номин халхас гүүнэр шинжлгдэд уга. Тегэд, тер учрас авн эн төрөр иим өглүлл бичгдв. Өгүллин аштын иигж бичэтэ: Амбека Boovush хальмг улстан үнлж болшго ик зөөр үлдэж. Кедү олин жилмүд орад-давад йоввчи, келмрчин медсн тоотнь үкл уга мөцкинд хадһлгдх, эврэ келин-эмтндэн келгдж йовх.

Түлкүр үг

Хальмг дуд, келмрч, дууч Амбека Boovush, «Цецн булг», барлгадад уга девтромуд, магнитофонд шингэгдсн дуд.



UDC 930.85+398.8(Калм)

ABOUT AMBEKOVA BOVUSH'S SONG LEGACY

Boskha Kh. Borlykova

Candidate of Philological Sciences

Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov, Elista, Russian Federation

E-mail: borlboskha@mail.ru

Annotation

This article is devoted to the study of the folklore heritage of Bovush Purveevna Ambekova. Much of this legacy was published in 2006 in the book “Ceczn bulg” (“The Spring of Wisdom”). However, some of the materials still remain unpublished (tape recordings from the 1970s and 1980s and self-recordings of the storyteller). The author of the article used a descriptive research method. She reviewed the manuscripts in 2014, and also previously transcribed her audio recordings of songs. Unfortunately, Bogush Ambekova's legacy has not yet been scientifically investigated. In this connection, this topic was taken by the author of this article. At the end of the article, the author came to the conclusion that Bogush Ambekova left an invaluable folklore legacy. No matter how many years have passed, her legacy will be preserved and will be heard by the people.

Key words

Kalmyk songs, storyteller, singer Bovush Ambekova, “The Spring of Wisdom”, unpublished notebooks, tape recordings of songs.

О Р Ш Л



I зург. Б.П. Амбекова (1927-2013)

Боовуш Пюрвеевна Амбекова 1927 жилд Баһ Дөрвд нутгин Ик Бухс ээмгт төрсми. Эн назр оли нертэ билгтэ улсарн элвг, хамгнь алдрта гиснь җаңырч Ээлэн Овла. Боовуш Пюрвеевнан эцкнь, Бембэн Пүрвэ гидг күн, арви зурхан үртэ бээж. Дээнд мордсн тавн ахаснь хойрнь — Эрнжэн боли Санж — дээнэс бууж ирэд, Широклагд тусад, муудан орад, тендэс ирн, удан боллго сээхэн хээв.

Дээнэ цагин тускар Боовуш Амбекова «Дээнд йовсн залусин ормд» статьядан иигж бичв: «... Мана эдл-ахуд зуг нүрвхн трактор бээсми, тегэд чигн бидн, баһ наста комсомольцынр, пионермүд йовхар йовад, буудя цуглулдг билэвидн. Хураж авсан буудяhan мөрн эс гиж цар тергэр зөөх керг учрдг бээсн болдг. Тийгэд муулян эдлэд хураж авсан буудяhan бидн дээлдж йовх салдснрт илгэввидн. Өвс хадлына кергт орлцж йовсн Черников Егориг, Нистуров Муутлыг, Манжиев Ангргиг, Каруев Гиляшиг би сээнэр меднэв, эдн арhan барад, чидлэн нөөлго колхозин зөөр хадиллинд туслж йовсн эмтн болжана. Нег үлү зовлн учрхла, күн унтддган, амрдган мартна гидгти мел чик бээж. 1942 жилд шанга малыг негн күртлинь хасгуд бээдг назур тув.

Эрэ арви зурга күрсн көвүд шанга малыг Урал күртл күргж туусмн. Тер кемд эн көвүдт хартнь бу өгэд, дээнд йовулсна тускар бас соңгдла. Гертэн үлдсн күүкд улс цугтан кеер көдлмн. Тиигхлэ эднэ бичкдүдиг бас хэлэх кергтэ болв. Тегэд кеер өдгэ цагин бичкдүдин садш юм тосхад, энд би бичкдүдиг асрдг болув. Манжин Дааля болхла, эн садын гардач бээсмн. Жил чигн күрэд уга бичкдүдиг амндн нуйр кекүлэд хотлдг билөвидн. Күнд көдлмш кеж йовх экирн көдлмшэсн ирчкэд, бичкдүдэн хэлэх зөвтэ билэ, дэкэд чигн амтн-шимтн уга хотын дүрстэ юм учкад, өдрин дуусн көдлх кергтэ бээсиг үүмэн угаар тодлж болхш. Тиигхлэ бригадир болж үүлджэсн өвгн, усн ширгсн бальгт кевтх эрэ кийт үмкэ заңсиг авч ирэд чанулдг билэ...» (Амбекова, 2006: 158-159). Сиврин цагин тускар Боовуш Пюрвеевна «Хальмг үнн» газетин седкулч Раиса Манджилеева бичж авад барлсмн (Манджилеева 2006: 14).

1947 жилд Боовуш Пюрвеевна Алтайск крайин Шипуновск района Урлапово селэнд дээнэ орлцач Карл Кусмееевич Амбековд хэрд гарсмн. Карл Кусмееевич дэн төгссн ашар «За Отвагу», «За победу над Германией» хойр медаляр ачлгдсан күн. «Бийдэн зөв сургульта, тиигхд 7 класс чилэсн сургульта күн деед сургуль чилэснлэ эдл болдг. Дарунь энүг учетчикд тэвжэнэ, хөөннь заправщик болад эн кедлв. Тегэд ах бергнй Боовушиг эн көвүнд өгх болна. Тиигхд ах күн келхлэ, угдн орх зөвтэ болжана. Тегэд күүкн хэрд гарв. Хүрм яхж давсиг Боовуш Пюрвеевна сээнэр тодлв. Өмн өдрнү үксн мөрнэ маҳнас хүрм кежэх эдн авсн бээдлтэ. Үксн мөрнэ чимгэр дееж өргсн бээдлтэ. Өрк-бул болжах күүкн-күргнэ өлг-эдн: өмсч ирсн күүкнэ фуфайкн — дер, күргн цергэс өмсч ирсн хуучн өрмгн — көнжлн болж. Өмд күн архта гиж келдг. Эн хойр бас өркэн өндөлнэд, күүкдтэ болж» (Манджилеева 2006: 14).

Хальмг улсиг хар гөрөр кийт Сиврур туусн кемд Боовуш Пюрвеевна күүкдэн өскж авхин кергт оли-зүсн көдлмш кедг бээж: бичкдүдиг хэлэдг, тэрэ тэрдг болн мод унхадг көдлмш (нег өдрт хойр куб мод). Болв цаг селгэтэ болад, Сталин өнгрэд, хальмг улсиг хэру төрскин назрун нүүлнэ. Амбековин өрк-бул Бан Дөрвд хэрж ирнэ. 1959 жилд дээнд авсн шавасн көлтэ авальн өнгрхд Боовуш Пюрвеевна хөрн нээмтэ баахн бер билэ. Эмтн нег көдлмш кехлэ, эн нурви көдлмш кеһэд, күүкдтэн өнчнинь медүлшигоар гүжрв. Энүнэ мууляр көвүньян баш насндан сээхэн хээхлэ, өнчин үлдсн хойр ачан өскэд-босхад кү кев. Иигэд наснань туршарт өөрхн улсасн ханцад, муулян эдлэд йовсн бийн күүнд мууhan медүлдг билэ, кезэ чигн тиньгр йовдг бээж.

1965 жилд Амбековин өрк-бул Ик Бухст нүүж ирэд, бүүрэн олв. Боовуш Пюрвеевна өдртнү күнд көдлмшт көдлчкэд, асхндн «Теегин жирхл» гидг ду-биинин ансамблин ахлач болж көдлдг бээсмн. Найдгч жилмүдин чилгчэр ачнран күүнэ ээмд күргхэр Боовуш Пюрвеевна Яшкульск района «Чилгр» селэнд нүүхэд, Галия ик күүкнэдэн бээхэд көдлв. Чилгр селэнд хэру «Теегин жирхл» ду-биинин ансамбль бүрдэхэд, бичкдүдиг сурхдг болж. Эн ансамбль 1990 жилд Жаңырин 550 жилин өөнд нерэдсн фестивальд орлцв. Боовуш Пюрвеевна насн-жирхлини хаалддан көдлмшин болн билгин халхар оли-зүсн нашгудар, белгэр ачлгдв. 2008 жилд Боовуш Пюрвеевна хойр жаңырчнрта Манжин Баатрта болн Окна Цаан замдан «Чингс» гидг пранцын фильмд орлцв.

ШИНЖЛТ

Боовуш Амбековин дуулсн дуудн, домбрт цоксн айсинь түрүн болж 1970 жилд А.Ш. Кичиков болн А.В. Бадмаев хойр номт бичж авсмн: «Дөрвдэ ишкмдг айс»,

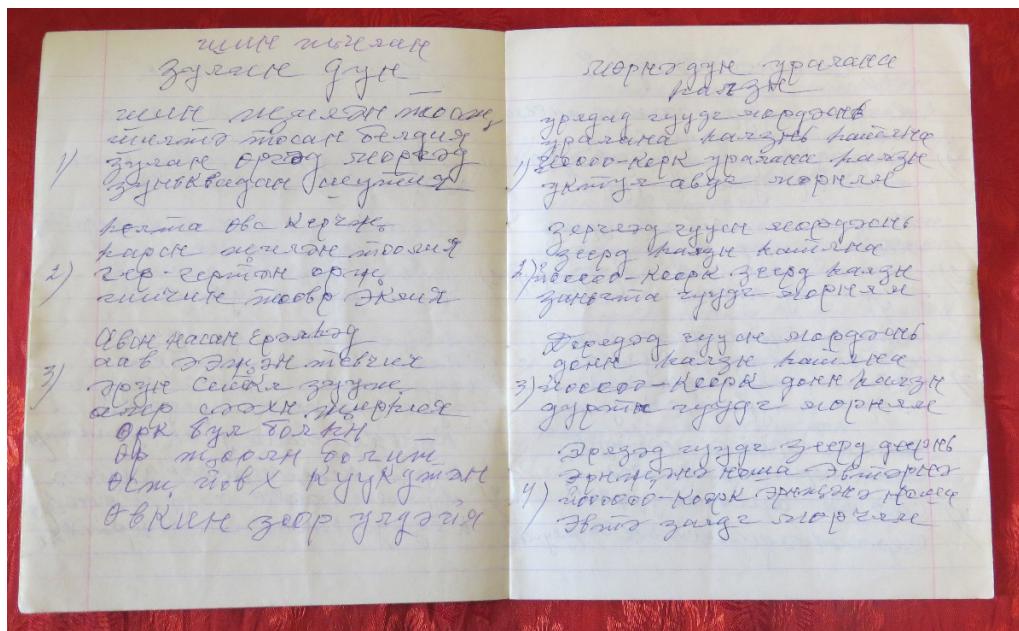
«Багш Бадмин Зинад нерэдсн дун», «Красносельскин туск дун», «Төрскин Таңхчдан», «Дунд берн», «Чимбин Элэ», «Өркнчин дун» (дамбрлхи), «Советин жирхл», «Чичрдг айс», «Өркнчин дун» (Ф. 16, Оп. 1, магн. лента №113(104), 1 дор.); 1977 жилд Е.Э. Убушиева (Хабунова) бичж авсмн: «Хар кер мөрнү», «Бичкин кер мөрнү», «Худнрин йөрөл», «Күргүлин йөрөл», «Октябрин 60-гч ж.», «Өөнд нерэдсн дун» (Ф. 16, Оп. 1, магн. лента №185(176), 1 дор.); «Намрин нурви сар», «Валентина Терешковад нерэсн дун» (Ф. 16, Оп. 1, магн. лента №186(177), 1 дор.); 1978 жилд Б.Э. Мутляева (Амулакова): «Намрин нурви сар», «Этнографическ би» (Ф. 16, Оп. 1, магн. лента №204(195), 1 дор.); 1981 жилд Н.Ц. Биткеев, В.Т. Сарангов: «Муудан Муутл» (эврэ дун), «Александр көвүн», «Ялдурк», «Уралана налзн», «Бичкин арлын хулсн», «Картан Маня», «Нээмнэ Борис», «Санжин Басн», «Жимжэн Альмн», «Боова бер», «Үзмэн Борис», «Биихин айс», «Адъяна Дулахн», «Матша Санж», «Байда», «Цернэ Буля», «Овшин Коля», «Өрүн нарсн нарн», «Хожан Ээт» и др. (Ф. 16, Оп. 1, магн. лента №254(245), № 255 (246), № 257 (248) и др.). Н.Ц. Биткеев Б.П. Амбековас һучн долан ду бичж авсмн. Зэрмнь «Хальмг дууна фольклор» дегтртэн барлсмн (Биткеев, 2005).

Боовуш Амбековин амн үгин зөөр юунарн ончта гихлэ, медсн тоотнь олин: туульс, домгуд, ут дуд, домбрт келдг дуд, йөрэлмүд, үлгүрмүд болн нань чигн зокъялмуд. Боовуш Амбекова кезэнк авг-бэрц, йос-йор сэн кевэр меддг билэ. Боовуш Амбековин келсн амн үгин зокъялын кеермж болжахинь — эннь туулин келн «куд чолунас бат, күүнэ нульмнаас һашун, килһснэс нэрн, цеңгэхэс сээхн, өврж ханж большго, олмна сээхн келн» болжана. Медэт темдглсэр, «хальмг амн үгин зөөриг хадлхин кергт ах үйин өмтнэс бичж авч, чинж, дасч, бийдэн шингэж, цаглшго зөөр кеж, тархаж йовх кергтэ».

Б.П. Амбековин медсн тоотнь ик билэ, янзарн болн агуулнарн олин-зүсн: дуд, үлгүрмүд, йөрэлмүд, домгуд, туульс, хальмг улсин авьяас-заңшалмуд болн нань чигн жанрмуд. Эврэн Боовуш Пюрвеевна уурхан саң болж, шүлгүд бичэд, шүлглэд келдг күн билэ. Цааранднь өгүллдэн келмрчин келсн үлгүрмүднь болн дуулсан дунь авч шинжлэ хэлэй.

Боовуш Амбековин репертуарт тоонарн хамгин элвг дуд. Дуд хоорндан айсин кемжэхэр үйлхржэнэ: ут дуд болн домбрт келгдг дуд.

Эн дун Цаанан сард дуулдг ут дун. Хальмг улс дунд олар тархагдсн дун. Үлгүрлэд келхд, Ц.-Д. Номинханов 1965 жилд Элстд Аюнан Амулнгас (1882 жилэ, миркд, Бембдэхнэ энгэ, Власовск станицд төрсн) бичж авсмн (НА КИГИ РАН, ф № 9., оп. 1., ед. хр. 2. Ц.-Д. Номинханов), Б.Б. Оконов 1982 жилд Зубова Матренас бичж авсмн (НА КИГИ РАН, ф. 5, оп. 2, ед. хр. 118) болн нань чигн улсас бичвр бээнэ. Хамгин бадгарн ут дууг (11 бадг) Б.Б. Оконов 1973 жилд Элстд Цернэ Эрднэс (1906 жилэ, Баан Чонса ээмгэ) бичж авла. Боовуш Амбековин дуулсан дун наадк улсин дуудла һанцхн түрүнк бадгарн өөрхн бээнэ, наадк бадгнь ондан. Агуулнарны эн дун бурхн-шажна туск дуунд орулж болхмн. Юнгад гихлэ, бурхн-шажна нер-томья үгмүд хархна: Окн-Тенгр, Дала-лам. Хальмг улсин авьяасмудын ик зунь шажн-хувргар дамжад, бурхн-шажна үндс хальмг улс дунд кесг зун жилин туршарт тархагдж йовсмн. Хальмг улс шажн-хувргт икэр сүзглдг, мөргдг, итктдг төлэдэн теднэ тархаж, иткулж йовсн тоотыг кевтнэ эврэннэ иткмждэн хуврэж авдг бээсмн.



2 зург. Баовуши Амбековин дөвтр. 2014 ж.

Аюнан Амулңас бичж авсн дун	Б.П. Амбековас бичж авсн дун	Зубова Матренас бичж авсн дун
Цаһан тавгта кер Цаһан тавгта кеернь Цаһаха 褰аснд џавшина; Цаһан сарын нег шинд Цаһаһан һарһж мэндлий. Ут чиктә шарһ Үудынән кемлж џамшна; Үрдаснь удирдгсн маниг Окн тенгрнь ьевэтхэ. Ahy күчтә ламнртан Алтн арслнгсан бәрий. (НА КИГИ РАН, ф № 9., оп. 1., ед. хр. 2. Ц.-Д. Номинханов)	Цаһана дун Цаһан тавгта бор мөрнь Цаста хаалнар чавчина. Цаһан сарин нег шинд Цаһаһан һарһж жирния. Өрүн һарсн нарн гинә Ончта сәәхн солнтрна. Окн Тенгрэн тосж мөргэд, Оларн сәәхн жирния. Томур иктә оһтрундын Туг нарн мандлтхал. Туслнта Дала ламин зэрлгэр. Тусан күргж ьевэтхэ. Олн шар бурхд мана Ора deer мандлтха. Эн бәесн бүгдәрн Эн номинәр жирния (Цецн булг, 2006: 58)	Цаһан сарин нег шинд Цаһан тавгта шарһнъ Цаһан 褰аснди џамшад, Цаһан сарын нег шинд Цаһаһан һарһж мэндлий, Цаһан шүкртн ьевэтхэ. Алтн өңгтә шарһ минь, Амр сәәхн гүүдлтә, Ач иктә ламын зергд Бүгдәрн күрч мөргий. Ут делтә шарһ минь Удан сәәхн гүүдлтә, Үрднасн удирдгсн маниг Окн тенгрнь ьевэтхэ. Хурдн хар мөрн минь Худрһ молтром гүүдлтә, Хурлар дүүрн хуврг эрднинд Холаснь күрч мөргий. Дала ик дала билә Дала дүүрн дондон эрднъ Даяндан суусн ламнртан Дарунь күрч мөргий.

Келхд, Боовуш Амбековин репертуарт ордг бас нег бурхн-шажнла залһлдата дун бээнэ. Тернь, «Зу гидг назр». Өдгэ цагт эн дун мартгдж ювх дун. XIX зун жилмүдт олар тод бичгэр бичгдсн билэ, 1960-1970 жилмүд Хальмг күрэлнггин номтр олар магнитофонд бичж авсми.

Б.П. Амбековас бичж авсан дун	1854 жилд бичж авсан дун
Зу гидг назр	
Зу гидг назрны	Зу гидг назртн
Зурhan сара назр.	Зурhan сара назр билэ,
Зуурдк завсрин дээсиг	Зуурк завсрин дээсиг
Зункван гегэндэн даалния.	Зунквинэн гегэн ээлдтхэ.
Көк нуурин көвэднъ	Көк нуурин көвэднъ
Көлгн бийэн амрая.	Күлг бийэн амрулья.
Күршго деед шүтэнднъ	Көрг деед шүтэнд
Күрэд нурв мөргия.	Күрч нег мөргъя.
	Шарлжнантн йозуртнъ
	Шаңгин агтнъ бээршиэ.
	Шалһдг деед шүтэнд
	Шамдн күрч мөргъя.
	(Калмыцкие народные песни... 2015: 29)



З зург. Борлга Босха, Муушан Эрднь, Амбекова Светлана Карловна.
2014, Троицк селэн.

Эн дууг Boovush Пюрвеевнас 1997 жилд номт Гиляна Дорджиева бичж авсмн. Хөөннь, 2003 жилд эн дууг «Цаан» гидг дискд гарыла. Арви доладгч зүн жилэс авн мана өвкнр шар шажнд шүтдг болва. Хол Төвдин назрт күрэд, хойр бодгд мөргэд хэрж ирдг бээсмн. Хойр Богд гисн, Дала-лам боли Банчин-Эрднь болж гарчана. Хальмг сүзгти боли Барун Талд (Төвдт) күрх саната бээсмн, зуг хаалж хол, ээмшгтэ болчкад, кесг нутг, кесг гол, хөв назр натлх кергтэ бээсмн. Эн учраг, Төвдт күрсн күн нутгтан хэрж ирчкэд, тер назрин сээхнig эврэктэн келж өгэд, зууран узсан юман туужж келж өгдг бээсмн. Мана Хальмг Таңгас Зууний Алти дееврт күрсн улс дотр онц орм Дунд-Хурла Бааза-багш эзлнэ, Богдахна Пурдаш-багш, Анжатн-лам, Дамбо Ульянов, «Чикнэ хүжриг» бичсн гевш-хармб Boovan Бадм, эмтн дотр шавгшавдар нер гарсан Дэри-ээж. «Зу гидг назрин» түүрвэчинь Жижэтн багш гиж тоолгдана (Оконов, 1994: 20).

Boovush Пюрвеевнан меддг олн-эмтн дуд дотр лирическ дуд, бас бээнэ. Негнь болхла, «Муухна Цаан» гидг дун. Эн дууна туужжь болхла иим. Бан Дөрвд нутга, Ик Бухс ээмгт Муухна Цаан гидг күүкн бээсмн. Эн күүкн болхла, нер гарсан аңуч, чон бэрэд йовад бээсн бээж. Нег дэкж чонын кичгүд олж авад алчкч. Тегэд, Муухна Цаанд өлгчин чонын харал күрч гиж Ик Бухса көгшдүд ода чигн келнэ.

Муухна Цаан

Ик делтэ кер мөрнь
Ик Бүхса хаалгар дүүлнэд йовна,
Эвтэ-довта Цаан күүкн
Эргин новлин чонмуудынъ
Эвтн дарад йовна.
Аавинн гүрсн аратныгнъ
Арви цаан хурхнднъ
Шигдэд ордг билэ.
Арви нээмтэ Муухна Цаан
Арвадар, хөрэдэр чон цокдг билэ.
Хулнр чиктэ кер мөрэрн
Хо бүрүлин алдннднъ
Аңнад гардг билэ.
Хо шар Муухна Цаан
Хошадар, нургадар һанзилад ирнэ.
Арв күрсн кер мөрэрн
Аңшин эмчднъ күрэд
Оддг билэ,
Аңшин эмч тус болсн уга.
Эрэтэ алти билцгэн
Энкр дү Церндэн герэслэд бээв,
Эврэнн цаан хурхнаасн
Сүхлад өгэд бээв.
Эврэн зүүхэд элэ, гиһэд
Келэд өгэд бээв.
Чон чиктэ кер мөрэрн

Чонмудан аңнад һардг Муухна Цаһанд,
Чонмудан аңнад һардг Муухна Цаһанд
Чонын харал күрэд,
Өнгрэд бээв.
Цацгта шеемг альчуран
Цаһана нээртнь кеерэд
Өмсдг билэ.
Цаһан седклтэ Цаһан күүкн
Цаһан сарин арви тавндинь
Өнгрэд бээв (Цецн булг 2006: 80).

Боовуш Пюрвеевна бас авьясын татлита ду-би сэн меддг бээсиг меднэвидн. Эннэй болхла, «Тоһруна би», «Темэнэ ботх авхуллна дун» болдг мөн. Ода энд Амбековин репертуарас бүклэрнь deer заагдсиг бичх кергтэ гиж санжанав. «Цецн булг» гидг дегтрт барлсан «Тоһруна бииһин» өмнө үтиг энд бас бичнэвидн. Хальмгуд тоһруг ик гидгэр күндлдг билэ. Тоһрун заячдан һунддг генэртэ шовун гиж кезэнэ келдг бээсмн.

«...Хөөнэ чингэ нанд
Хойрхн-негхн болдмби?
Хорхан чингэ богшурнад
Хөрн-хучн болдмби?
Алвдан юуһан өгхви?

Ардан юуһан дахулхви?», — гиһэд генэд ууляд йовдг.

Мини эк дола икрисн билэ. Бидн хойр икр күүкн. Тавтаһасн авн медж тодллав: өл маңхн тоһрун өрүн болһн ирж доңһддг билэ. «Аагин хойр биилдг тоһрун қүрч ирж», — гиһэд мана эк цээхэн уучкад, хойр күүкэн дахулад, домбран авад һардмн. Мана Ик Бухса ээмгт барун-өмн үзтг тоһрун ирж биилдг күчтэ һольшг толһа бээдг билэ. Мана эк болхла одад домбр цокад дуулдг билэ.

Тоһруна би

Хавр ирв, тоосн бүргв.
Толһа deer тоһрун буув.
Э-э-эй, тоһрун, эврэ тоһрун,
Эн толһан эzn тоһрун!
Э-э-эй, тоһрун, эврэ тоһрун!
Энд тус, тенд тус,
Хойр жыврэн сажад биил.
Хойр көлэн селәд биил!
Э-э-эй, тоһрун, эврэ тоһрун!
Эргэд биил, дуһрад биил!
Хойр һуужмлан дахулн биил,
Хойр жыврэн деләд биил.
Э-э-эй, тоһрун, эврэ тоһрун!
Эн толһан эzn тоһрун,
Энд тус, тенд тус.
Эврэ назрин эzn тоһрун! (Цецн булг 2006: 9).

Эн дун болхла, кезэнэ аңхни цагт үүдсн боллта. Юңгад гихлө, кезэнк би мал-аңрус, шову дуралнад биилдг бээсмн гиж ода бидн ил меднэвидн. Кезэнк өөрд би бас тиим сойлта. Үлгүрлхд, «Туула би», «Текин би». Хальмг амн-үгд бас сонын би бээнэ — «Шог би». Шинжэнэ өөрд-хальмгуд дунд «орг тек» гидг бинийн айс бээнэ.

Б.П. Амбековас бичж авсан дун	Б.Б. Оконов барлысн дун
Темэнэ ботх авхулдг дун	Бобн-бобн божула
Арви хойр сардан Амрапар теесн угалчи, Асата нилх һульжухаһан Амарн эс хагсаначи?	Булгин усн кезэ Ширгнэ болһнач, Бобн-бобн божула? Бурһсн модн кезэ
Алтн шар уурган Амндиң күргәд көкүлхнчн. Бо-бо-боожуха, Темэнэ бичкн боожуха...	Буйсна болһнач Бобн-бобн божула? Хом арһмжар Хомнүлад уга, Бобн-бобн божула.
Темэнэ ингн, хээмнь, Тееж эс һарһлчи? Тенчәд уга боожухаһан Тежәхэр эс седнәчи? Бо-бо-боожуха, Темэнэ бичкн боожуха... (Цецн булг, 2006: 9).	Хойр бөкән Сертәлнәд уга Бобн-бобн божула? Ун телвүләд уга, Бобн-бобн божула.
	Утцн-маралжн киисгдәд уга Бобн-бобн божула. Тен-бөрвән тинилнәд уга, Бобн-бобн божула.
	Булгин усн кезэ Ширгнэ болһнач, Бобн-бобн божула? Бөрв уга ботхан Кезэ босна болһнач, Бобн-бобн божула? (Төрскин назрин дуд 1989: 51)

Боовуш Амбекован амн үгин зокъялд хальмг улсин домбрт келдг дуд һоллгч орм эзлнэ. Эдн хоорндан чинр-утхарн, кев-янзарн, айсарн болн дууллнарн хоорндан йилһрнэ. Медэт дуулсан дуудыг хойр энгд хуваж болхмн. Эннэ олна болн түүрвәчин (авторск) дуд. Боовуш Амбекова яңж домбрч болсан эврән бичсмн:

«Аадм экин цагас нааран мана улан залата хальмгуд харһа дурсн домран цокад нэр-наадан, хүрм кеһәд йова юмн. Домбриг бас күн болһн цокж чадхш, Домбр дасхд бас йор бээнэ. Бидн экиннъ 47-д һарсн хойр икр күүкн биләвидн. Мадниг 5-6 нас орхла, мана ээж йор сөрж, эрдмтэ болх уганинь. Назртан йирийн ээжиннъ өврт унтдг биләвидн.

Генткн харнή сө өмтэхн нөр авчасн цагла мана ээж серүлжэнэ. «Хойр күүкн, бостн — дер натц шүүртн», — болна. Ода юн болжахнь медгджэхш. «Хоюрн дегц босад, хойр наарн бэржэвтн», — гижэнэ. Хоюрн дегц шүүрхлэ, нанд домбр харнад авбув. Эгчм ааhta уснд хойр наран дүрэд, уснь асхрад, көлтэ юмн болв. «Хэрү унттн, босхас эрт», — гиж келэд ээж мадниг девлэр дулалад хучад унтууль. Өрүн цуһарн цээхэн уужаһад, ээж мана аавд келжэнэ: «Сөөнхөн би эн хойр күүкнд йор йорльв — усн домбр хойр тэвэд эн му гижсан күүкн эрдмтэ болх — домбр атхв. Өөрк, үзлтө күүкн ааhta уснд хойр наран шурнулад усан асхад дер норнад хайчкв».



4 зург. Домбр џокчахн Амбекова Бовуши. Жаңырин 500 өөн. 1990 ж.

Аав келэд бээв: «Эн күүкнд нег һартнь зөв бичкн домбр кех кергтэ», — гичкэд, цолнь күртж кедмн биш. Би экиннү һалын үмс авдг келдүринь авад, өркин шавр авдг нүкнд одад, хойр утциг татад боонаад, тевкин ормд нег нэрхн бура шурнулчкад, сэвэд, цокад суудув. Ээжиг үмс һарх кемдн тэр келдүриг тэвснормдн тэвэд бээвүв.

Долата болув, ээж келжэнэ: «Эн күүкн мини көг орулад өлгчкен домбрим көндэхэд бээнэ. Тер хагсу хархас нег домбрин бээдлтө юм кеһэд өгтн», — гижэнэ. Аав: «Нэ, маңдуур кенэв», — гижэнэ. Соңжах би домбр цокх болад, байрлад бээнэв. Ээжиг үдлэд һархла, би домбринь авад әшархла, күчтэ сенр сээхн дуута болдг билэ. Тегэд түрүнкэсн домбриг ээж чивиц зүүхэд бернтэ, тевктэ бичкн домбрబолв. Ээж келжэнэ: «Наар, дарлх заанав», —тихэд нег айс цокжана, эн «чиңдөн делм, нүднөн улан» гидг айс, энүг дасад авхла, домбрч болхич гиж кель. Тер кевтэн би домбр даслав. Келдүртэн нам зөвэр дасад авчкув. Хулханар тийгэд зурнатахасн авн келдүрэс домбрт күрэд, би домбрч болув. Эгчм өвр сээхн дуулдг, домбр дахж келж

биилдг билэ. Тиигэд көгшрх наасдан хойр икр күүк гарнад, өмтнд наадн боллав гиж ээж келж уульдг билэ. Тегөд тер хальмгин йор бас эвртэ медүлдг бээж. Сээхн ийлрөв: ус атхсн эгчм домбр дассн уга, домбр атхсн би домбрч болув. Келхд өврмжтөйор» (Амбековин архивас).

Боовуш Пюрвеевна бийнь ду гарнад чигн оркна. Эдн түүрвэчин (авторск) дуд. Олн төрмүдэр эн бичдг билэ. Банчуд эрк уунаад, ерк-булнь тарад бээхлэ, ээжин зүркн төвкнүн бээлго, бас ду гарнв.

...Гилгр харан учкад,
Гер-малан мартнач,
Гергн-күүкд хойран
Гертнь хоосн үлдэнэч, —
гиhэд эркнчнриг эн дуундан гемшэнэ. Зэрм баңчуд иим ду сонсчкад нанд дурго болна, — гиhэд эн келдг билэ.

— Урн-садан мадн өскэд, кү кенэвидн. Зуг зэрмнь эк-эцкин седкл дахлго салад тарцхана. Авсн аваль гиснэс хээртэ юмн эн мөнлцг назр deer уга юмн. Терүг медх кергтэ, кен-негэн үүндлх кергтэ, тегэд иигэд салад-салврад йовх баңчудт санам зовна. Бас нег ду иим төрөр гарнув. Түрүн ханьцсн авалияс энкрнь уга. Хамдан жирхтхэ гиhэд заяч заясн болжана. Терүг үнлх зөвтэвидн, — гиж Боовуш Пюрвеевна келнэ.

Гарнс дуунднь иим үгмүд бээнэ:
Седкл зүркн хойран
Сальк юнгад дахулнач?
Чирэн цаһанинь хээхин ормд
Чеежин цаһанлань жирхнчн.

Эрэтэ шеемг альчуринь
Эврэн авад ирлэлч!
Эвтэн йовсн нандан, хээмнь,
Эртэр эс медүлсмч?.. (Амбековин архивас)

Дуунаннь айснь болхла кеңү сээхн, домбрчин эвтэ гарнх харна шар домбрнь жинчнэд, күнкнэд бээдг билэ. Дэкэд болхла Боовуш Пюрвеевна шүлгүд чигн бичдг билэ. Күнэ зүрк хорсхам дүнгэ. Бийнь цугинь үзэд даанаад гарнс төлэд тиим болдг кевтэ. Дацгин инэдтэ-шогта, дуулад-биилэд йовдг ээжин наас-жирхлийн хаалннь иим болв. Насн-жирхлийн хаалнх учрсн зовлнд даргдлго эн йовдг бээж: «Седклэн ээтрүлэд, гартан домбран авад, дуунаан дуулхла, цуг му хамг мартгдна, көл-гар чаңхна, — гиж Боовуш Пюрвеевна бийиннь тускар келдг билэ. Тиим чигн болх. Дуунаан дуулад, чееждэн бээсэн дуундан орулад, домбран гартан авад орхлань цугнь мартгдад, чеежднь сарулдад оддг бээдг бээж».

Деер келгдсэр, Боовуш Амбековин «Цецн булг» дегтрт олн медсн тоотнь орсн уга. Зэрмнь эврэ гарарн бичсн девтромудтн үлдсмн. Үлгүрлж, домгуд — («Окн тенгр», «Домбр үүдснэ туск тууж», «Экин күцл», тууж; дуд («Адъяна Дулахн», «Бичкин кер мөрн», «Ялдурк», «Төгрэш», «Муктин» болн нань чигн), 806 үлгүр, бичкдүдин фольклор (дуд «Чүүкдэ шовун», «Нүхсн»), шүлгүд («Олна мана жаңырч Окна Цаһан Хаалн», йөрэлмүд («Буурин йөрэл»,), сэн йор, Цаһан сарин авьясмуд, ном, урхмл-өвсн нердин толь болн нань чигн үүдэврмүд. Темдглхд, «Цецн булг» дегтрт зэрм үүдэврмүд хасгдсан. Үлгрлхд, бийннь бичсн поэм «Нашута йовдл» 87 бадгас 68 бадг орсмн.

А III Л В Р

Товчлад келхд, ахуд гилвксн оддыг тенгрэс таслж болшго, тер мет цеңн ухаг чеекжэс сөнглиж болшго. Деедсэс эс өтгдсн цеңн билг көдөхэс иршго. Тиигшилж Боовуш Амбекова билгэрн, урн-үгэрн хальмг дотран нер һарсн бээнэ, дэкэд цеңн ухаанарн, өргн медрлэрн хальмг нутг һатлж, нарт-делкэд туурсн бээнэ. Ик болну, бичин болну келмрч, дууч Боовуш Пюрвеевна эврэннүү ухан-кирцэхэрн хальмг амн үгин зөөр делгрлтд тэвцэн орулсан бээнэ. Медсн тоотнь утхурдад ууж, шавхж чилшго далан усн мет, зөөрэрн кезэд чигн ҳаңцишго уурха санғин көрц мет, эврэ гүн учр-утхарн урсхлта булг гијж болхмн. Боовуш Пюрвеевна хальмг улсин авъясиг сээнэр меддг, дэкэд эврэн кү домндг медлгч бээсмн. Медэт меддг тоот «Цеңн булг» болн кесг газетин, журналмудт халхст барлгдж, дорас ёсч йовх баңчудт дурсхл болж үлдсмн. Девтромудтнүү үлдсн амн-үгин зөөрнүү болн магнитофонд шингэгдсн дууднүү сеткулмудт барлгдх.

Архивд хадглажаа материал

- НА КИГИ РАН. Ф. 16, Оп. 1, магн. лента №113(104)
НА КИГИ РАН. Ф. 16, Оп. 1, магн. лента №185(176)
НА КИГИ РАН. Ф. 16, Оп. 1, магн. лента №186(177)
НА КИГИ РАН (Научный архив Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН). Ф. 16, Оп. 1, магн. лента №204 (195).
НА КИГИ РАН. Ф. 16, Оп. 1, магн. лента №254 (245).
НА КИГИ РАН. Ф. 16, Оп. 1, магн. лента № 255 (246).
НА КИГИ РАН. Ф. 16, Оп. 1, магн. лента № 257 (248).
НА КИГИ РАН, Ф № 9, Оп. 1., ед. хр. 2. Ц.-Д. Номинханов.
НА КИГИ РАН, Ф. 5, Оп. 2, ед. хр. 118.

Олзлгдсн зокъял

- Амбекова, Б.П. (2006). *Цеңн булг*. Элст: АОР «НПП «Джангар».
Биткеев, Н.Ц. (2005). *Калмыцкий песенный фольклор*. Элиста: АПП «Джангар».
Калмыцкие народные песни и мелодии XIX в. (по архивным и опубликованным материалам).
Записи XIX века. Часть I. (2015) / Вступ. ст. сост., предисл., подг. текстов, пер. на соврем. Калм. язык и прилож. Б.Х. Борлыковой. Транслитерация, пер. со старокалм. на соврем. калм. язык Б.В. Меняева.
Элиста: ЗАОР «НПП «Джангар».
Манжилеева, Р. (2006). Хальмг зан-бэрц хадглж йовх Боовуш ээж. Хальмг үнн, 31 августа.
Оконов, Б. Б. (1994). Жижээтнэ туж. Шамбала. № 1.

References

- Ambekova, B.P. (2006). *Ceczn bulg* [The Spring of wisdom]. Elista: AOr “NPP “Dzhangar” (in Kalmyk, Russian).

Bitkeev, N.C. (2005). *Kalmyk pesennyj fol'klor* [Kalmyk song folklore]. Elista: APP “Dzhangar” (in Russian, Kalmyk).

Kalmyk folk songs and melodies of the XIX century (based on archival and published materials). Records of the XIX century. Part I. Introductory article, preparation of the preface, preparation of texts, translation into the modern Kalmyk language and appendices by B.H. Borlykova. Transliteration, trans. from old Kalmyk to modern Kalmyk by B.V. Menyaev. Elista, ZAO “NPP “Dzhangar” (in Russian, Kalmyk).

Manzhileeva, R. (2006). Grandma Bovush is the keeper of Kalmyk traditions. *Halmg unn*, August 31 (in Kalmyk).

Okonov, B. B. (1994). The story of Jijeten. *Shambhala*. 1 (in Kalmyk).