

**РЕЦЕНЗИЯ НА СБОРНИК ДОКУМЕНТОВ
«ДАРЫ КАК СВИДЕТЕЛЬСТВА
ВЕРНОПОДДАНСТВА:
КАЛМЫКИ И РОМАНОВЫ
В XIX–НАЧАЛЕ XX ВЕКА» /
СОСТ. И. И. МУЧАЕВА,
ОТВ. РЕД. Э. У. ОМАКАЕВА.
РОСТОВ-НА-ДОНУ, 2024. 288 с.**

Ирина Владимировна Лиджиева

доктор исторических наук,

Федеральный исследовательский центр Южный научный центр

Российской академии наук,

Ростов-на-Дону, Российская Федерация

E-mail: irina-lg@yandex.ru

**REVIEW OF THE COLLECTION
OF DOCUMENTS “GIFTS AS EVIDENCE
OF LOYALTY:
KALMYKS AND ROMANOV
IN THE 19TH – EARLY 20TH CENTURY” /
COMPILED BY I. I. MUCHAEVA,
ED. BY E. U. OMAKAEVA.
ROSTOV-ON-DON, 2024. 288 p.**

Irina V. Lidzhieva

Federal Research Center Southern Scientific Center RAS,
Rostov-on-Don, Russian Federation,
E-mail: irina-lg@yandex.ru

ВВЕДЕНИЕ

Дореволюционное российское государство на протяжении нескольких столетий складывалось как многонациональное и многоконфессиональное, с различными хозяйственными и культурными укладами, присущими его многочисленным народам. Такая многосоставная палитра образа жизни российских подданных обусловила выработку различных подходов к управленческому процессу, формируемых не только столичными чиновниками, но и, в ряде случаев, по инициативе тех или иных народов, в конечном итоге и в целом направленных на усиление нарастающих интеграционных процессов в имперском обществе. Проблема интеграции инородческого населения в общероссийское политико-правовое, экономическое и социокультурное пространство — одна из самых разрабатываемых в отечественной и зарубежной историографии. Между тем в изучении данной актуальной проблематики остается еще множество неисследованных аспектов. Одним из достижений в этом направлении является, на наш взгляд, сборник документов «Дары как свидетельства верноподданства: калмыки и Романовы в XIX — начале XX века», рекомендованный к печати Научно-методическим советом Национального музея Республики Калмыкия им. Н. Н. Пальмова. Составитель сборника — кандидат исторических наук И. И. Мучаева.

Данное рецензируемое нами издание, посвящено одному из важнейших аспектов имперской этнической политики — процессу взаимодействия верховной власти и инородческого населения, в частности, на примере депутатий в Центр, организованных по инициативе калмыков в юбилейные годы особо значимых для них событий. В разделе «От составителя» И. И. Мучаева отмечает, что «...калмыцкая знать стремилась наладить коммуникативные каналы с институтами власти» (С. 3). Прежде всего с верховной властью, от которой зависело одновременно как сохранение традиционного управления и статуса привилегированных слоев калмыцкого общества, так и в целом интеграция степного кочевого народа в социально-экономическое пространство Российской империи. Автор верно отмечает, что имеющиеся исторические «артефакты полноценно выступают свидетельствами, не только непосредственной коммуникации участников событий, но и процесса конструирования ими внешней реальности» (С. 28).

СТРУКТУРА СБОРНИКА

Сборник представляет собой результат научного исследования по выявлению и тематическому подбору документальных материалов, реконструирующих процесс взаимоотношений «народ — Романовы» на примере калмыков. Структурно работа состоит из восьми тематических глав, объединяющих 207 документов, выявленных в фондах Российского государственного исторического архива, Российского этнографического музея, Государственного архива Астраханской области, Государственного архива Ставропольского края, Национального архива Республики Калмыкия. Хронологический принцип, применяемый при формировании сборника, сохраняется и при построении документов в главах.

Значимым моментом всего комплекса исторических документов сборника выступает дополнение к нему в виде аннотированного указателя упоминаемых в документах имен, глоссария малоизвестных и вышедших из употребления слов. Особый интерес вызывают приложения, которые визуализируют содержание отдельных, но наиболее важных документов — это современные фотографические снимки с изображениями экспонатов из разных музеев, а также архивные, из фондов Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга.

СОДЕРЖАНИЕ СБОРНИКА

Каждый блок сборника посвящен определенному событию в истории калмыцкого народа с начала XIX до начала XX в., связанному с представителями дома Романовых, начиная с приезда калмыцкого ламы Гелика в Санкт-Петербург для участия в коронации императора Николая II. Исторические документы раскрывают имевшуюся переписку с момента подачи прошения калмыков об аудиенции до приема депутации царскими особами.

Составитель издания уделяет особое внимание процессу организации даров, преподносимых депутациями императорам и членам их семей. Это позволяет утверждать, что основной акцент в подборе документов сделан с позиций работника музейного учреждения, т. е. на подготовку даров, которые иллюстрируют материальную культуру калмыков. В переписке, зачастую на уровне министерств, используются названия предметов из кочевого быта калмыков, на калмыцком языке. Подробные описания, указания имен мастеров, их стоимость и т.п. являются немаловажным моментом, характеризующим активно идущий процесс вовлечения калмыков в общегосударственное социально-экономическое развитие (С. 210). В частности, содержание документов, раскрывающих отдельные эпизоды событий начала XX в., наглядно свидетельствует об одном из признаков индустриального общества, затронувшего и Калмыцкую степь — утрате традиционных ремесел (С. 209).

Абсолютная часть документов главы V «Об участии в коронации императора Александра III» посвящена организации депутации от Ставропольской губернии, куда вошли и представители кочевого населения: калмыки, ногайцы и тухменцы. К сожалению, остались без внимания калмыки Астраханской губернии и Области Войска Донского, которые также принимали участие в указанных торжествах. Так, в 1883 г., донскими калмыками в дар императору Александру III и императрице Марии Федоровне в честь коронации было преподнесено серебряное подносное блюдо, о чем свидетельствует следующая надпись на нем: «Государю Императору Александру Александровичу и Государыне Императрице Марии Феодоровнѣ в день священнаго коронованія от донскихъ калмыкъ». Сегодня данный подарок хранится в фондах Особой кладовой Российского этнографического музея.

В сборнике широко представлена делопроизводственная переписка на разных уровнях, от губернского до центрального, несомненно, она не только воспроизводит весь процесс организации депутатий, но и подчеркивает особое внимание властей к инородческому населению империи, стремящемуся в свою очередь к более полной интеграции с Российской империей.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Завершая характеристику самого сборника, следует отметить, что впервые в отечественной историографии в комплексе публикуются документы по истории калмыцких депутатий к императорскому двору во второй половине XIX — начале XX в. Издание вносит несомненный вклад в разработку проблемы развития российской государственности. Можно с удовлетворением констатировать логичность и обоснованность основных результатов работы, что обуславливает ее высокую научную ценность.

Выверенное и точное выявление вещественных источников рассматриваемого в сборнике периода является несомненным достижением составителя. Безусловно, указанный сборник документальных свидетельств привлечет внимание не только специалистов, но и всех тех, кто интересуется историей Российского государства в целом.

БЛАГОДАРНОСТИ

Публикация подготовлена в рамках реализации Государственного задания Южного научного центра РАН на 2025 г., № гос. рег. 125011200150-2.